

1665年創業の「ねのひ」の蔵元盛田株式会社元醸造蔵
「盛田味の館」で日本酒と地元のお弁当付きイヴニングコンサート。
盛田家十五代当主盛田昭夫（ソニー創業者）が幼少期に使った
1920年代製盛田家のアップライトピアノで奏でられる
オーボエとピアノの至高のハーモニーをお楽しみください。



知多半島 地元のお弁当付き

盛田味の館

Oboist 山本直人 & Pianist 米本彩夏
with Navigator 南出卓 (Creator & 音楽プロデューサー)

《日本酒と音楽のテロワール》 Vol.6

2025年 10月25日(土) 16:30 開場 / 17:00 お食事 / 18:00 コンサート
19:30 頃終演予定

会場：盛田味の館

愛知県常滑市小鈴谷脇浜 10 / 名鉄河和線「知多武豊駅」よりタクシーで約 15 分
名鉄常滑線・空港線「常滑駅」よりタクシーで約 20 分
無料コミュニティバス グリーン（南部エリア）「常滑駅」→「盛田味の館」(バス停から徒歩約 8 分) もご利用できます。

チケット：¥10,000 (全席指定) / 事前予約制 (予約方法は裏面をご覧ください)

*チケット料金にお弁当、ねのひ 本醸造 生貯蔵酒 湧水仕込 (180ml)、ソフトドリンク (お茶)、酎き酒、コンサート料金 & 盛田昭夫塾ご招待券が含まれています
酎き酒以外のお酒は会場にて別途ご購入ください。(酎き酒：ねのひ純米大吟醸無濾過、盛田 長期熟成 梅の酒、盛田 純米 AR4、ねのひ オーク樽貯蔵純米を予定)
未就学児以上は上記のチケット料金をいただきます / お車でお越しの方へはお酒の提供はできません / お酒は 20 歳から / お席の指定はできませんのでご了承ください。

*終演後小鈴谷からのバス運行はございませんので、必ず事前にタクシー等のご予約をしてください。

*必ずお読みください：このコンサートは「盛田の酒」と「お弁当」そして「トークショー&コンサート」を総合的に楽しみたい企画です。飲酒のみを目的とされるお客様の参加はお断りしております。また出演者やスタッフに対してハラスメントと取られる言動をされた方や、コンサート運営に支障を来すと判断したお客様は、主催者（一般財団法人天涯文化財団）の判断で即退場していただきますが、その際の返金等はありません。また個人の食器（お猪口等）の持ち込みは固くお断りします。*団体で申し込みされる方は必ず同行される全ての方が企画趣旨をご理解の上ご参加ください。

プログラム

*プログラムは予告なしに変更する場合がございますご了承ください。

J.S. バッハ：オーボエソナタ ト短調 BWV1020

シューマン：アダージョとアレグロ 変イ長調 Op.70

ファニー・メンデルスゾーン＝ヘンゼル：6つのメロディーから Op.4-2、Op.5-6

岩瀬貴浩：彩風 他

主催：一般財団法人天涯文化財団 / 協力：盛田株式会社 / 後援：常滑市、常滑市教育委員会 / 企画制作：Music Inc.
https://tengai-f.com http://moritakk.com https://ascor.jp

問合せ & 予約：一般財団法人天涯文化財団 EMAIL: info-akm@tengai-f.com / TEL 03-5456-9663 (平日 10:00-17:00) / FAX 03-3461-3083

1665 年創業の「ねのひ」の蔵元 盛田株式会社の元醸造蔵「盛田味の館」からお届けする《日本酒と音楽のテロワール》

第 1 部でお弁当と盛田株式会社のお酒の解説を聞きながらお酒をお楽しみいただき、第 2 部では盛田家十五代当主盛田昭夫（ソニー創業者）と弟妹が幼少期に使った 1920 年代製のヤマハアップライトピアノの音色を、音楽プロデューサー南出卓のナビゲートと共にお届けする《日本酒と音楽のテロワール》第 6 弾。演奏は元名古屋フィルハーモニー交響楽団首席奏者で愛知室内オーケストラ首席客演奏者の山本直人さんと、このシリーズではお馴染みのピアニスト米本彩夏さんによる、テロワールシリーズ初のオーボエ&ピアノデュオをお届けします。



オーボエ奏者 山本直人 NAOTO YAMAMOTO

1985 年武蔵野音楽大学を首席で卒業。同大学卒業演奏会、第 55 回読売新人演奏会等に出演。陶山勝、吉成行蔵、北島章、インゴ・ゴリツキの各氏に師事。1986 年名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。2019 年 9 月まで首席奏者を務める。1992 年 2 月より一年間ベルリンに留学し、アンドレアス・ヴィットマン氏に師事。1997 年「第 9 回アフィニス夏の音楽祭」に参加し、ワシントン・パレーラ氏に師事。2002 年 NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。2004 年名古屋市民芸術祭 2004 審査員特別賞を受賞。これまでに、名フィル、広島交響楽団、愛知室内オーケストラ、名古屋パストラーレ合奏団、ザ・ストリングス名古屋、クリンゲンフィルハーモニーカー、室内管弦楽団「辯天」、北名古屋シティ管弦楽団、ディ・ムジカンテン室内管弦楽団、アレス室内合奏団とモーツァルト、チマローザ、マルチェロ、アルビノーニ、バッハ、尹伊桑、R. シュトラウス、山内雅弘、J. ウィリアムズの協奏曲を共演。また、「名古屋ヴィルトゥオーゼン」「トリオ・デリツィア」「GARDEN WINDS」等の主要メンバーとして室内楽活動も盛んに行う。現在、名古屋音楽大学非常勤講師、愛知室内オーケストラ首席客演奏者。



ピアニスト 米本彩夏 AYAKA YONEMOTO

武庫川女子大学音楽学部演奏学科卒業、同大学音楽専攻科修了。パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏課程修了。第 13 回神戸新人音楽賞コンクール優秀賞、第 29 回日本クラシック音楽コンクール第 5 位、第 13 回ベートン音楽コンクール第 1 位。これまでに故鞍井博子、宮下朋樹、多田秀子、アルバート・ロトの各氏に師事。2020 年に音楽プロダクション Music Inc. 専属アーティストとしてソロ活動を開始。これまでに「神戸市立小磯記念美術館マンスリーコンサート ONLINE」、「こうべ文化まちのコンサート」への出演や、JR 西日本主催「ちょこっと関西歴史たび〜神戸旧居留地 Premium Classical Concert」、2023 年兵庫テロワール旅 JR 兵庫デスティネーションキャンペーン特別企画「Terroir de Kobe《灘の日本酒と音楽の宴》ディナーショー」のソリストに抜擢される。「盛田味の館《日本酒と音楽のテロワール》Vol.2 でソリストとして出演、ファースト CD アルバム「盛田家ピアノで奏でるピアノ小品集」をリリース。2024 年東京の日本外国特派員協会主催「William Adams 三浦按針 - 青い目のサムライの航海」朗読劇に出演。2025 年 10 月に東京で自身初となるソロリサイタルを開催。三宝アカデミーオブ・ミュージックピアノ講師。

オフィシャルサイト：<http://AyakaPiano.jp> Instagram @pianist.ayaka.yonemoto YouTube チャンネル @AyakaYonemoto



ナビゲーター 南出卓 SUGURU MINAMIDE

クリエイター、音楽プロデューサー、作曲家。神戸出身、13 歳で渡英。英国王立ウェールズ音楽演劇大学ピアノ科卒業。2005 年に 15 年の英国生活を経て拠点をアジアに移し、インド交響楽団の設立やカザフスタンの管楽団の楽団長を経て日本に帰国。2009 年に Music Inc. 設立、同年に日本最大級の女性だけの弦楽オーケストラとなる Bloom Quartet & Ensemble を東京で結成。2011 年東日本大震災をうけ福島県郡山市に復興オーケストラ『東北子どもオーケストラ』を結成。これまで日本各地で独創的な企画を数々プロデュース&出演。その他にヴァイオリニストのシュロモ・ミンツの日本公演の企画製作や、カール・ジェンキンス率いる ADIEMUS や、LIBERA など海外著名アーティストたちの来日公演や、愛知県では「宗次エンジェルヴァイオリンコンクール」の企画製作・運営に携わった。音楽教育機関では英国王立ウェールズ音楽演劇大学マーケティング部首席顧問、英国王立ノーザン音楽院 日本・韓国代表などを歴任。2021 年よりソニー創業者盛田昭夫に多大な影響を受けた方の生の声を集めた映像アーカイブ「Akio MoritaClub」の映像制作とナビゲーターを担当。2023 年から自身の作曲・演奏活動を再開し「A September Shakespeare Soiree」、ウェールズ幻想物語「Mabinogion」、「William Adams / 三浦按針 - 青い目のサムライの航海」音楽付き朗読劇を製作・作曲し日本外国特派員協会で初演する。その功績が認められ日本外国特派員協会の名誉会員と委員に任命される。Music Inc. 代表、日本アジア協会会員、シテ方金春流能楽師 櫻間右陣 顧問。

オフィシャルサイト：<http://sGuru.jp> Instagram @suguru.minamide YouTube チャンネル @MusicInc.

コンサート前に八丁味噌造り体験してみませんか？ 自分で作る八丁味噌造り体験講座

場所：盛田株式会社小鈴谷工場ホール（味の館の隣）

時間：コンサート当日 14:30～16:30 先着 10 名程度（事前予約制）

参加費：1 名 4,500 円 味噌仕込み料金 ¥3,500 + 講習料 ¥1,000（お土産 + 味噌工場観覧付き）

ペア、ご家族等（お子様を含む）、グループ等で参加ご希望の方は、料金設定が変わることがございますので、お電話にてお問い合わせください。

当日講座で作った八丁味噌（約 4kg）はそのままお持ち帰りいただくか、有料にて配送させていただきます。

「八丁味噌手造り講座」のお問合せ窓口（受付）
盛田株式会社 小鈴谷工場管理課 TEL: 0569 (37) 0511

*この体験イベントはコンサートとは別途お申し込みが必要ですので、必ず上記お問合せ窓口にお電話でご予約をお願いします。

10/25 チケットご購入者には招待券をプレゼント 盛田昭夫塾

コンサートご参加前にぜひ
お立ち寄りください。

※コミュニティバス グルーン（南部エリア）「小鈴谷」
バス停から徒歩約 3 分 / 盛田味の館から徒歩約 8 分
※盛田昭夫塾にご来館の方は、隣接の鈴漢資料館（通常予約制）を無料でご見学頂けます。

当日開館時間 10:00-16:00（完全予約制）
*コンサート開催のため通常より 1 時間早く閉館します

盛田昭夫塾 来館予約フォーム⇒
<https://akiomorita.com/library/reservation>



2025/10/25 盛田味の館《日本酒と音楽のテロワール》Vol.6 FAX お申込フォーム

下記項目を記載の上 FAX：03-3461-3083（（一財）天涯文化財団）にお送りいただき、送信 10 日以内に下記銀行口座にチケット料金をお振込ください。

お名前：_____ 電話番号：_____

ご住所：〒_____

ご希望チケットにチェックとご希望枚数の記入をお願いします。

☐ お一人 10,000 円 × _____ 枚

チケットお振込口座

三菱 UFJ 銀行 (005) / 武豊支店 (587) / 普通 0184918 / 名義 ザイ) テンガイブンカザイダン

*お申込者ご本人のお名前でお振り込みください。*振込手数料はご負担ください。*入金時に満席の場合は全額返金いたします。

キャンセルポリシー（キャンセル料金）：開催 8 日前までチケット料金の 0%、7 日～2 日前まで 50%、当日 100%

お問合せ：（一財）天涯文化財団 TEL：03-5456-9663（平日：10:00～17:00）／ FAX：03-3461-3083

オンライン
お申込フォーム



<https://tengai-f.com>
からもアクセスできます